

**Z**

**ZAFIESCU, Ioan Gh.** (Costești - Vâlsan, Mușătești, Argeș, 1890-1928). Artist plastic, *artă sacră*, formator de talente. Reabilitări murale, lucrări de ansamblu, icoane. Consemnat pictural, bisericile din localitățile: Galeș (Brăduleț), Lăunele de Sus și Măcăi (Cuca), Valea Danului (Argeș); Dealul Bălceștilor (Vâlcea). Recunoscut în domeniu. Contribuții la diversificarea modalităților de exprimare a conceptelor creștine ortodoxe în spațiul autohton. Aprecieri publice antume și postume. (S.C.N.).

**ZAHARESCU CARAMAN, Maria** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren, alte bunuri cu valoare deosebită, localitatea Ciupa, plasa Dâmbovnic, expropriate, parțial, prin *Legea pentru Reforma Agrară din 23 martie 1945*, sau deciziile ulterioare, adoptate de guvernul condus de Petru Groza, ori deciziile ulterioare. Retrocedări selective, către urmași, după 1990. Surse arhivistice și alte atestări documentare. (I.I.Ș.).

**ZAHARIA, Dan** (Turnu Severin, Mehedinți, 1889 – Stoenesti, Muscel, 1943). Ofițer de carieră, *marină*, amiral, mare proprietar urban și rural, parlamentar. *Stabilit la Câmpulung, Muscel, din 1920*. Studii militare în România (1906) și Franța (1910). Combatant, Primul Război Mondial (1916-1918), comandor (1919), trecut în rezervă (1920). Suprafețe de teren, imobile, alte bunuri familiale cu valoare deosebită, Stoenesti, reședință de vară (vila mare, vila mică), parc, piscină, lucrări sculpturale, hidroelectricitate (1920), preluate de stat (1950). Acționar, calea ferată îngustă Stâlpeni-Bratia (Muscel), exploatarea forestiere. Distinct: inițiativa redimensionării zonei centrale a localității Stoenesti (1926-1940), suport financiar, Ministerul Lucrărilor

Publice, București. Statut de așezare rurală model: primărie (1931); monument al eroilor (1933-1935); baie; trotuare; canalizare; asfaltare (un kilometru); ameliorarea cursului Dâmboviței; sursă de iluminat artificial (100 de familii). Ulterior, edificii de utilitate publică (tabără școlară), retrocedate urmașilor după 1990. Deputat de Muscel (1928-1931), reprezentând Partidul Național Țărănesc, colaborări cu Ion Mihalache (v.), participant la inaugurarea lucrărilor de la Topoloveni (18-19 septembrie 1938). *Referiri monografice*: Viorel Petre Ghinete (2006); Radu Petrescu (2013). Importante atestări documentare. Diverse aprecieri antume și postume. (G.I.N.).

**ZAHARIA, Dan Z.** (Turnu Severin, Mehedinți, 1878 – Boteni, Muscel, 1943). Ofițer de carieră, *marină*, amiral, mare proprietar urban și rural, inventator, parlamentar. Notificat, la naștere, **DAN Z. Zaharia**. *Stabilit, prin căsătorie, la Câmpulung, Muscel (1920)*. Studii militare în România (1906) și ingineresti, la Paris, Franța (1910). Combatant, Primul Război Mondial (1916-1918), comandor (1919), trecut în rezervă (1920). Suprafețe de teren, imobile, alte bunuri familiale cu valoare deosebită, Stoenesti, reședință de vară (vila mare, vila mică), parc, piscină (1920), preluate de stat (1950), ulterior, tabără școlară, bunuri retrocedate urmașilor, după 1990. Acționar, calea ferată îngustă Stâlpeni-Bratia (Muscel), exploatarea forestiere. Distinct: inițiativa redimensionării zonei centrale a localității Stoenesti (1926-1940), suport financiar, Ministerul Lucrărilor Publice, București. Statut de așezare rurală model: primărie și cămin cultural (1931); monument al eroilor (1933-1935), cruce din piatră (1935), evocând tabăra voievodului Mihai Viteazul (v.); cruce de stejar, electricată (*Colțul Albinei*); dispensar, stadion, baie comunală; trotuare, canalizare, asfaltare (un kilometru); ameliorarea cursului Dâmboviței, sursă de iluminat artificial (100 de familii).

Cofondator, Liga Navală Română. Deputat de Mehedinți (1928-1931; 1932-1933), reprezentând Partidul Național Țărănesc, colaborări cu Ion Mihalache (v.), participant la inaugurarea lucrărilor de la Topoloveni, Muscel (18-19 septembrie 1938). Preocupări didactice și literare, editor, discursurile lui Ioan/Ion Antonescu (v.), colaborări, publicațiile, *Adevărul*, *Curentul*, *Dreptatea* (București). *Referiri monografice*: Viorel Petre Ghinete (2006); Ion Gheorghe Petrescu (v.). Importante atestări documentare. Ordine și medalii militare sau civile, alte aprecieri publice antume și postume. (G.I.N.).

**ZAHARIA, Ioana** (n. Mozăceni, Argeș, 27 septembrie 1954). Inginer horticol, cercetător științific, cadru didactic universitar. Studii liceale în Argeș, Institutul Agronomic *Nicolae Bălcescu*, București (1987), Facultatea de Management, Brașov (2007). Doctorat, *științe agricole*, București (2002). Activitate specializată: Stațiunea de Cercetare pentru Pomicultură, Mehedinți, secretar științific (1987-2002); Universitatea *Gheorghe Anghel*, Drobeta Turnu Severin, șef catedră, Facultatea de Comerț și Turism (2002-2003), secretar științific (2003-2004); Centrul Universitar Drobeta Turnu Severin, Filiala Universității din Craiova, Dolj (2004-). Volume, studii, lucrări de laborator, proiecte, *granturi*/contracte de cercetare, reuniuni tematice naționale și internaționale în domeniul ameliorării genetice a plantelor. Apartenență la mai multe societăți profesionale autohtone și străine, alte aprecieri publice. (C.D.B.).

**ZAMFIR** (Sfârșitul secolului XVIII-Prima jumătate a secolului XIX). Proprietar urban și rural, înalt funcționar public. Suprafețe de teren, case, alte bunuri cu valoare deosebită, Pitești, Argeș și localități apropiate. *Județ*/primar al orașului Pitești (1821; 1822~1830). Gestionarea administrării așezării pe timpul: evenimentelor revoluționare din 1821, reinstaurării domniilor pământene (1822), conflictului

militar ruso-turc (1828-1829), instituirii dominației țariste. Demersuri insistente (ianuarie 1834) privind recuperarea sumelor cheltuite de cetățenii orașului pentru întreținerea pandurilor lui Tudor Vladimirescu, dislocați în Pitești (martie - mai 1821), sub conducerea lui Simion Mehedințeanu. Acțiune nefinalizată. Contribuții la evoluția reședinței Argeșului în etapele amintite. Diverse atestări documentare. (T.N.M.).

**ZAMFIR, Nicolae** (n. Picior de Munte, Dragodana, Dâmbovița, 1958). Sportiv de performanță, *lupte*, antrenor. *Stabilit în Argeș, din 1971*. Studii liceale și superioare, Pitești, Argeș. Titluri importante, *juniori și seniori* (categorii diferite): Campionatul Național (1971~1984); Locul II, Campionatul Mondial (1982); Locul II, Campionatul European (1985). Participant la Jocurile Olimpice din 1984. Antrenor, loturile României pentru competiții externe în domeniu. Colaborări privind realizarea anumitor proiecte urbane și rurale în Argeș - Muscel. Maestru emerit al sportului, alte aprecieri publice. (N.M.I.).

**ZAMFIR, Valeriu Gh.** (n. Rociu, Argeș, 4 aprilie 1957). Sportiv de performanță, *aviație*, ofițer de carieră, pilot, manager. Liceul Industrial Construcții de Mașini, Pitești, Argeș (1977), Școala Militară pentru Ofițeri de Aviație (1980). Antrenamente, concursuri, succese, competiții locale, Pitești și București (1973-1977). Instructor de zbor: Aeroclubul *Henri Coandă*, Pitești (1982-1985), selectat în Lotul Național pentru *acrobație aeriană*, numeroase demonstrații de virtuozitate, titluri de laureat. Copilot, comandant, instructor de zbor și simulator: Compania *Tarom*, București (1985-2008); Compania *Air*, Bahrain (2008~). Trasee și misiuni de mare dificultate cu avioane: *Boeing 707*; *Boeing 737*; *Airbus 310*; *Airbus 320*. Diverse funcții administrative departamentale, competențe externe, recunoscut în domeniu, alte aprecieri publice. (L.V.M.).

**ZAMFIRESCU** (Secolul XIX~). Familie tradițională din Argeș. Mari proprietari rurali și urbani, militanți și lideri politici, demnitari, medici, ingineri, juriști, scriitori. Întinse suprafețe agricole, Căteasca și Cireșu, plasa Dâmbovnic, aparținând, anterior, familiilor Ghica, respectiv Golescu. Imobile, terenuri, alte bunuri cu valoare deosebită: Pitești (Argeș); București. Ctitori: biserică ortodoxă, școală, primărie, în localitatea Căteasca. Mai cunoscuți: **Ioan Z.**, implicat în partajarea *moșiei* orașului Pitești (1843; 1847; 1848); **Mihail Z.** (1856-1933); **Maria Z.** (1873-1954); **Constantin Z.**, administrator funciar, *moșia Elena Golescu* (satul Cireșu, integrat, temporar, comunei Silișteea), căsătorit cu **Dumitra Ioana Z.**, șase copii; **Constantin C. Z.** (v.); **Maria C. Z./Angelescu**; **Marin C. Z.** (medic, ofițer de carieră, colonel); **Gheorghe C. Z.** (jurist, activitate în Capitală, avocat, Baroul Ilfov); **Ion C. Z.** (11 februarie 1905 - 6 august 1978), inginer agronom, studii în Germania; **Elena C. Z./Dragomir**; **Dan Mircea I. C. Z.** (v.). Conexiuni cu familiile Adamescu, Angelescu, Dragomir. Implicări constante în realizarea proiectelor comunitare, numeroase atestări documentare. Proprietăți retrocedate urmașilor, parțial, după 1990. Diverse aprecieri publice. (F.C.P.).

**ZAMFIRESCU, Constantin C.** (Căteasca, Argeș, 1895 – Botoșani, 12 decembrie 1963). Mare proprietar urban și rural, jurist, militant politic, demnitar. Fiul lui **Constantin Z.** Liceul/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Argeș (1913), Facultatea de Drept, București (1917). Doctorat, *științe juridice*, Paris, Franța. Întinse suprafețe de teren, imobile, alte bunuri cu valoare deosebită: Căteasca și Pitești (Argeș); București. Membru marcant, Partidul Național Liberal, lider, Organizația Argeș (1946-1947). Girant-responsabil, *Vocea Argeșului* (1918-1931). Subsecretar de Stat, Ministerul Producției de Război (4 noiembrie 1944 – 6 martie 1945), guvernele: Constantin

Sănătescu; Nicolae Rădescu. Nominalizat, deseori, **Constantin Zamfirescu-Căteasca**. Opozant față de regimul comunist din România. Urmărit de Securitate, arestat (1946; 1950; 1959), cercetat, întemnițat, penitenciarele: București (1946); Sighetu Marmăției, Maramureș (1950-1955); Botoșani (1959-1963). Ultima condamnare (1959), Tribunalul Militar, Brașov, 20 de ani, executați, parțial. Deces premeditat (12 decembrie 1963). Anterior, domiciliu obligatoriu, Măzăreni, Brăila (1955-1959). Supus rigorilor reformelor din perioada 1945-1962, proprietăți recuperate, selectiv, de urmași, după 1990. Diverse atestări documentare. Aprecieri publice antume și postume. (I.I.P.).

**ZAMFIRESCU, Cornel** (Secolul XIX). Jurist, proprietar urban și rural, înalt funcționar public, filantrop. Studii liceale, Pitești (Argeș), universitare, București. Activitate în domeniu, avocat, Baroul Argeș. Distinct: președinte, Comisia Interimară, Pitești (1934); primar al orașului Pitești (1934-1936). Importantă inițiativă urbană (15 mai 1935): adoptarea *Hotărârii Consiliului Comunal*, privind înființarea pepinierii (1,5 ha) și amenajarea bazelor sportive (5,5 ha), aflate între calea ferată spre Curtea de Argeș – strada *Sfânta Vineri* – strada *Râurilor* – malul Argeșului (stadion, poligon, ștrand, plajă, patinoar). Membru activ, Camera de Comerț și Industrie Argeș, recomandat pentru Comitetul de Scont al Băncii Naționale Române, Sucursala Pitești (1944). Inițiative favorabile: redimensionării *tramei* stradale, clarificării statutului proprietăților orașenești, pregătirii opiniei publice pentru gestionarea dificultăților din timpul participării României la cel de Al Doilea Război Mondial (1941-1945). Nominalizat în: *Anuarul general al orașului Pitești și județului Argeș* (1936); *Istoria Primăriei Pitești* (1997); *Istoria Camerei de Comerț și Industrie Argeș* (2001). Alte atestări documentare antume și postume. Aprecieri comunitare. (T.N.M.).

**ZAMFIRESCU, Cristache I.** (Pitești, Argeș, 18 martie 1899 - ?). Ofițer de carieră, *vânători de munte, artilerie*, general. Liceul/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Școala Superioară de Război, București. Combatant: Primul Război Mondial (1916-1918), *Frontul din Moldova* (1917), evidențiat în luptele de la Mărășești (Vrancea), sublocotenent; Al Doilea Război Mondial (1941-1945): *Frontul de Est* (1941-1944), remarcat în confruntările de la Odessa (Ucraina) și din Crimeea (Federația Rusă), maior; *Frontul de Vest* (1944-1945), colonel. Distinct: șef Stat Major, Corpul Vânătorilor de Munte; comandant, Regimentul 9 *Artilerie*, Regimentul 16 *Artilerie*. General de brigadă (1947). Ordine și medalii române sau străine, alte aprecieri publice antume □i postume. (G.I.N.).

**ZAMFIRESCU, Dan Mircea I.** (n. București, 21 decembrie 1933). Istoric literar, scriitor, editor. *Familie tradițională din Căteasca, Argeș*. Liceul *Ion Luca Caragiale*, București (1952), Institutul Teologic, București (1956), Facultatea de Limbi Străine, Universitatea din București (1966). Doctorate: *teologie* (1959); *filologie* (1971), București. Activitate specializată în Capitală, redactor, publicațiile: *Romanoslavica*, *Revista Patriarhiei Române*; *Contemporanul* (1961-1973). Director fondator, Editura *Roza Vânturilor*, București (1990). Preocupări didactice universitare, Facultatea de Teologie, Târgoviște, Dâmbovița (1994~). Volume importante: *România – pământ de civilizație și sinteză* (1969); *Neagoe Basarab și învățăturile sale către fiul său Theodosie* (1973); *Permanența patriei* (1976); *Cultura română. Sinteza europeană* (2002); *Istorie și cultură, I, II* (2003). Distinct: *Antologie de literatură română veche. 1402-1647* (1969, în colaborare). Valoroase studii, articole, comentarii, recenzii, interviuri, facsimile, în periodice din România, Bulgaria, Republica Moldova. Consemnări critice favorabile. Participări la numeroase reuniuni tematice naționale și internaționale. Apropiat

proiectelor culturale din Argeș-Muscel. Membru, Uniunea Scriitorilor din România, Asociația București (1968), alte aprecieri publice. (M.M.S.).

**ZAMFIRESCU, Gheorghe D.** (n. Budeasa, Argeș, 7 februarie 1935). Inginer chimist, manager, funcționar de stat. Liceul de Băieți Nr. 1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1953), Institutul Politehnic, București (1958). Activitate specializată în domeniu: tehnolog, șef secție, Uzina de Sodă, Govora, Vâlcea (1958-1966); Comisia Economică Argeș (1966-1973); director general adjunct (1973-1975), director general (1976-1986), Combinatul de Articole Tehnice din Cauciuc, Pitești; vicepreședinte, Comitetul Executiv, Consiliul Popular al Județului Argeș (1986-1990); inginer principal, SC *Rolast SA*, Pitești (1990-1995). Importante *programe* privind: perspectivele industriei chimice din Argeș-Muscel; promovarea exportului în state asiatice și africane; dezvoltarea colaborării cu firme din *Piața Comună Europeană*; stimularea reducerii costurilor productive; privatizarea în domeniu. Studii, analize, rapoarte, interviuri, reuniuni tematice naționale și internaționale, implicări constante în viața *Cetății*. Aprecieri publice. (I.D.P.).

**ZAMFIRESCU, Laura** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren, clădiri, alte bunuri cu valoare deosebită, localitatea Ionești, plasa Teleorman, expropriate, parțial, prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. Importante surse arhivistice. (I.I.Ș.).

**ZAMFIROPOL, Alexandru** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Proprietar imobiliar, arhitect. *Originar din Pitești, Argeș*. Studii liceale și superioare în Capitală. Documentări externe. Proiecte importante: *Planul de sistematizare a orașului Pitești* (1933); *Sistematizarea*

*reședinței Argeșului* (1949), colaboratori, Kikero Constantinescu, Heinrich W. Schmidt (v.). Contribuții la realizarea unor *programe urbanistice* în etapele invocate. Studii, articole, interviuri publicate în presa vremii. Nominalizat în *Istoria municipiului Pitești* (1988), alte aprecieri publice antume și postume. (A.I.M.).

**ZAMORA, Stelian** (Șuici, Argeș, 12 februarie 1947 – Șuici, Argeș, 25 ianuarie 1998). Profesor, gradul I, *geografie*, literat. Liceul/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1966), Universitatea din București (1970). Activitate didactică permanentă, școli din Argeș. Volume importante (proză): *Visul călătorului* (1973); *Marele învins* (1983); *Lângă foșnetul mării* (1989). Colaborări, revista *Argeș*, alte periodice din România. Consemnări critice favorabile. Membru, diverse foruri cultural-științifice locale. Aprecieri publice antume și postume. (M.M.O.).

**ZANFIR, Constantin** (n. Bâldana, Dâmbovița ?). Lucrător industrial, militant politic, demnitar, parlamentar. *Domiciliu, funcții eligibile, responsabilități publice în Argeș (1978-1988)*, colaborări ulterioare. Studii liceale și superioare în București. Membru marcant, Partidul Comunist Român. Succesiv: activitate productivă și obștească, Întreprinderea *Grivița Roșie*, București; secretar, Organizația sectorului VIII, București; prim-secretar, Sectorul VII, București (1976-1978); secretar (1978-1984), prim-secretar (1984-1988), Comitetul Județean Argeș, președintele Consiliului Popular Județean; ministru, Ministerul Contractării și Achiziției Produselor Agricole, București (20 ianuarie 1988 - 22 decembrie 1989), guvernul Constantin Dăscălescu. Deputat de Argeș în Marea Adunare Națională (1985-1989), Circumscripția Electorală Izvoru, reprezentând Frontul Unității Socialiste. Preocupări privind evoluția economică și edilitară a localităților din Argeș-Muscel în etapa amintită. Distinct:

redimensionarea sectorului zootehnic al unităților agricole cooperatiste; coordonarea executării instalațiilor pentru recuperarea agentului termic din Combinatul Petrochimic și introducerea în sistemul de încălzire a municipiului Pitești; finalizarea lucrărilor pe traseul rutier Câmpulung-Curtea de Argeș; inaugurarea Memorialului de Război *Mateiaș*, Valea Mare-Pravăț (24 octombrie 1984). Analize, rapoarte, interviuri, reuniuni naționale sau internaționale pe teme adecvate, component al unor foruri centrale. Diverse aprecieri publice. (C.D.B.).

**ZARAFU, Gheorghe I.** (Oarja, Argeș, 5 mai 1933 - ?). Scriitor, editor, memorialist. Școala Medie Nr. 1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Argeș (1953), Universitatea *Constantin I. Parhon*, București, facultățile: Filologie (1958); Filosofie (1961). Activitate redacțională permanentă în Capitală: Editura de Stat pentru Literatură și Artă (1958-1969); Editura *Ion Creangă* (1969-1993). Documentări externe. Pregătirea pentru tipar a numeroase scrieri, realizate de personalități ale culturii naționale și universale (proză, poezie, amintiri, corespondență, culegeri, opere complete). Monografiile semnate ca autor: *Cincinat Pavelescu* (1972; 2007); *Miron Radu Paraschivescu* (1975; 1976); *Benjamin Fundoianu* (1978; 2011); *Păstorel Teodoreanu* (1996). Numeroase antologii de epigrame (1973~2007). Distinct, volume importante de autor (literatură pentru copii): *Trenul alfabetului* (1979); *Căluțul de ciocolată* (1989); *Moș Bărbuț* (1983~2006, serial); *Ghiozdanul cu pioaneze* (2008). Culegere antumă (epigrame): *Zarafisme* (2008). Consemnări critice favorabile. Membru, Uniunea Scriitorilor din România (1991), alte aprecieri publice antume și postume. (M.M.S.).

**ZARIOIU, Gheorghe F.** (n. Albeștii de Argeș, 7 aprilie 1930). Inginer militar *aeronave*, ofițer de carieră, manager, publicist. Școala Medie Tehnică Metalurgică, Brașov (1950), Academia Tehnică Militară,

București (1957). Activitate specializată, *aviație militară de vânătoare*: inginer escadrilă, Regimentul 226, Caracal, Olt (1957-1960); șef serviciu/prim locțiitor inginer-șef (1960-1962), inginer-șef (1962-1964), Regimentul 91, Caracal, Olt; locțiitor comandant/inginer-șef, Regimentul 93, Gearmata, Timiș (1964-1968); comandant/șef garnizoană (1968-1970), șef Catedra Tehnică (1970-1972), Școala de Maiștri *Traian Vuia*, Mediaș, Sibiu. Distinct, locotenent colonel inginer, Întreprinderea de Avioane, Craiova, Dolj: director producție și al Centrului de Încercări în Zbor pentru Industrie Aeronautică Română (1972-1989); șef atelier, reparații radio și radiolocație (1989-1990). Prestații didactice, Universitatea din Craiova (1991-2002). Volume importante: *Realizări și perspective în aviație* (1970); *Aviația modernă* (1977; 1980; 1982); *Motoare de aviație; Avioane și elicoptere* (1989); *Omul din nou pe Lună* (1993); *Henri Coandă* (1995). Numeroase studii, articole, referate, comunicări, reuniuni tematice naționale și internaționale. Membru, diverse foruri profesionale în domeniu. Comandor (1974), ordine și medalii, alte aprecieri publice. (G.I.N.).

**ZARIOIU, Vasile F.** (n. Albeștii de Argeș, 4 aprilie 1933). Inginer agronom, manager. Școala Medie Tehnică Horticolă/Grupul Școlar *Constantin Dobrescu-Argeș*, Curtea de Argeș (1953), Facultatea de Agronomie, Timișoara (1958). Frate cu **Gheorghe F. Z.** (v.). Activitate specializată: Gospodăria Agricolă Colectivă, Vlădești, Galați (1958); inginer șef, Stațiunea de Mașini și Tractoare, Vlaici, Colonești, Olt (1958-1960). Director: Întreprinderea Regională de Producere și Valorificare a Semințelor și Materialului Săditor Horticol/*Agrosem*, Pitești (1960-1964); Școala de Contabilitate Agricolă, Geamăna, Bradu; Școala de Pregătire a Cadrelor din Cooperativele Agricole de Producție, Dobrogea, Merișani, Argeș (1964-1965). Ulterior: inspector tehnic principal, Banca

Națională/Banca Agricolă, Sucursala Argeș (1965-1970); inginer principal, Direcția Generală pentru Agricultură și Industrie Alimentară Argeș (1970-1980); director, Oficiul pentru Studii Pedologice și Agrochimice, Pitești (1980-1986); inginer șef, Consiliul Unic Agroindustrial de Stat și Cooperatist, Teiu, Argeș (1986-1988); inginer coordonator, Trustul Horticulturii Argeș (1988-1990). Volume importante (în colaborare): *Soluri din județul Argeș* (1981); *Cercetări preliminare privind tehnologia de redare în circuitul agricol a unor soluri poluate cu petrol și săruri* (1986). Studii, articole, analize, rapoarte, reuniuni tematice naționale în domeniu. Contribuții la evoluția agriculturii din Argeș – Muscel, în etapele amintite. Diverse implicări comunitare. Aprecieri publice. (C.D.B.).

**ZAVRAGIU, Neculae Gh.** (Secolul XIX). Rapsod popular. *Originar din Muscel*. Versuri, balade, cântece (*vioară și voce*), port popular, zona tradițională Vulturești. Reproduse în culegerile folcloriștilor Dumitru/Dem Teodorescu și Gheorghe Șt. Amzulescu, consemnat, uneori, **Neculae Gh. Șchiopu Z.** Portofoliu original, peste 11 000 de notificări, preluări selective, Constantin Rădulescu-Codin (v.): *Feciorii lui Constantin Împărat; Voinea Arambașa; Fulga; Plevina; Motoiaș, domn din Făgăraș*. Diverse consemnări documentare antume și postume. (L.I.P.).

**ZAVULOVICI, Elena C.** (n. Hârtiești, Muscel, 29 aprilie 1940). Profesoară, gradul I, *desen*, artist plastic, *grafică, pictură*. Căsătorită cu **Sorin Zavulovici** (v.). Școala Medie Nr. 2/Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești, Argeș (1956), Facultatea de Arte Plastice, București (1963), *Clasa Aurel Haiduc*. Activitate didactică permanentă, școli din: Botoșani, Câmpulung (Argeș), Pitești (1963-1997). Colaborări ulterioare. Expoziții personale sau de grup: Botoșani (1970; 1971); Pitești (1971~2012). Lucrări în colecții particulare, din: Canada, Franța, Israel, Italia,

România, Statele Unite ale Americii. Ilustrație de carte. Fresce tematice în Pitești: Grădinița Nr. 4; școlile Nr. 1, 11, 15; Colegiul Tehnic *Armand Călinescu*. Implicări constante în viața culturală și obștească a *Cetății*. Consemnări critice favorabile, alte aprecieri comunitare. (S.C.N.).

**ZAVULOVICI, Sorin George S.** (Focșani, Vrancea, 15 august 1946 – Pitești, Argeș, 24 ianuarie 1997). Actor de teatru, film, televiziune, manager. *Stabilit, definitiv, la Pitești, în 1971*. Școala Medie/Liceul *Vasile Alecsandri*, Galați (1964), Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică *Ion Luca Caragiale*, București, *Clasa Eugenia Popovici* (1970). Activitate în domeniu: Teatrul *Mihai Eminescu*, Botoșani (1970-1971); Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1971-1997), director (1988-1997). Roluri de referință: *Poetul (Țara fericirii*, Tudor Mușatescu); *Alioșa (Azilul de noapte*, Maxim Gorki); *Nick (Cui i-e frică de Virginia Woolf?*, Edward Albee); *Mircea Basarab (Vlaicu-Vodă*, Alexandru Davila); *Profesorul Miroiu (Steaua fără nume*, Mihail Sebastian). Turnee externe. Colaborări cu case de film și studiouri de televiziune din Capitală. Consemnări critice favorabile. Preocupări regizorale. Distinct: conducerea instituției în etapa evenimentelor revoluționare din decembrie 1989; adaptarea repertoriului la noile cerințe tematice; amplificarea relațiilor cu unități similare din Europa. Emisiuni *media*, interviuri. Membru: Asociația Oamenilor de Teatru și Muzică/ATM; Uniunea Teatrală din România/UNITER. Implicări constante în viața *Cetății*. Aprecieri publice antume și postume. (P.A.D.).

**ZĂNESCU, Eliza** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren, clădiri, alte bunuri cu valoare deosebită, localitatea Buzoești, plasa Teleorman, expropriate, parțial, prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de

Alexandru Averescu. Importante surse arhivistice. (I.I.Ș.).

**ZĂRNESCU** (Secolul XIX~). Familie tradițională din Ciumești/Argeșelu, Muscel. Proprietari rurali și urbani, funcționari publici sau de stat, ingineri, cadre didactice, economiști, ofițeri superiori, sportivi de performanță, publiciști, donatori comunitari. Mai cunoscuți: **Niță Z.**, primar, Ciumești (1864-1867); **Toma N. Z.** (1863-1925), primar (1889-1891; 1895-1899; 1901); **Manole N. Z.**, primar (1903-1905); **Ion N. Z.** (1878-1946), primar (1920-1921); **Gheorghe T. Z.**, primar (1931); **Constantin T. Z.** (1905-1990), funcționar public (1942-1970); **Gheorghe Gh. Z.** (v.); **Horățiu Victor I. Z.** (v.); **Constantin Gh. Z.** (v.); **Constantin C. Z.** (v.); **Mariana C. Z./Sârbu** (n. Mărăcineni, Muscel, 14 februarie 1942), bibliotecar, manager: Școala Medie *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1960), Școala Postliceală de Bibliotecari, București (1962); activitate permanentă în domeniu, Institutul Pedagogic/Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1966-2009), șef birou (1987-1999), consilier (2001-2009); documentări externe, Israel și Ungaria; președinte fondator, Filiala Argeș, Asociația Bibliotecarilor din Învățământ *România* (1990-1999); studii, articole, comunicări, reuniuni tematice naționale și internaționale; **Mihaela T. Z.** (n. 1972), ingineră; **Gabriela T. Z.** (n. 1974), profesoară, laborantă; **Roxana Laura C. Z.** (n. 1974), economistă; **Narcis Octavian C. Z.** (n. 1975), medic, *chirurgie*; **Andreea Elena C. Z.** (n. 1979), om de afaceri. Numeroase atestări documentare. Implicări constante în viața comunitară. (F.C.P.).

**ZĂRNESCU** (Secolul XIX~). Familie tradițională din Câmpulung, Muscel. Proprietari urbani și rurali, mici întreprinzători, funcționari, juriști, cadre didactice, publiciști, traducători, editori. Mai cunoscuți: **Ioan/Ion Z.**, comerciant, *afaceri generale* (1913), agenție teatrală (1929),

membru activ, Comisia Interimară, Camera de Comerț și Industrie, Pitești, Argeș (14 mai 1934); **Stelian Z.**, profesor, unități școlare din Câmpulung; **Elena Z.** (1919-1999), profesoară gradul I, *limba franceză*, absolventă, Universitatea *Ferdinand I*, Cluj (1941), stagiu în Franța; activitate specializată (selectiv): Școala Medie/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1961-1967); Institutul Pedagogic de 3 ani/Institutul de Învățământ Superior, Pitești (1967-1976); volume importante: *Littérature du Moyen Âge français* (1967); *Littérature française du XVII-e siècle* (1969); *Littérature française du XVIII-e siècle* (1971); *Metodica limbii franceze* (1971); **Crina Magdalena St. Z.** (n. 12 iulie 1952), cadru didactic universitar, *limba franceză*; absolventă, Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung (1972), Facultatea de Filologie-Istorie, Craiova, Dolj (1976), doctorat, *limba franceză*, Craiova; prestații didactice la Pitești: Grupul Școlar *Industrie Ușoară/Armand Călinescu* (1976-1987); Liceul Sanitar (1976-1993); Universitatea din Pitești (1993~); volum reprezentativ: *Istoria civilizației și culturii franceze* (1994); colaborări permanente, Departamentul de Relații Internaționale, Universitatea din Pitești; Alianța Franceză, Filiala Argeș; **Narcis Stelian St. Z.** (v.). Conexiuni cu familii cunoscute autohtone. Implicări constante în viața *Cetății*. Aprecieri publice. (F.C.P.).

**ZĂRNESCU** (Secolul XX~). Familie tradițională din Pitești, Argeș. Proprietari urbani, ingineri, actori, juriști, cadre didactice, funcționari de stat. Mai cunoscuți: **Nicolae Z.** (1905-1961), origine transilvăneană, Zărnești, Brașov, stabilit la Pitești (1927); inginer, *silvicultură*, activitate specializată, unități de profil din Argeș, Covasna, Brașov; **Constanța T. Z.** (Pitești, 1908 – Pitești, 1982), născută **Grigorescu**, profesoară, *menaj și lucru manual*, căsătorită cu **Nicolae Z.**, doi copii; **Virgil N. Z.** (Pitești, 27 martie 1930 – București, 25 noiembrie 2012), inginer, *hidrotehnică*; studii liceale în Pitești,

superioare la București; responsabilități publice în Capitală, distinct, director general, Întreprinderea de Canalizare și Apă/ICAB, București; **Ecaterina Z.** (n. Pitești, 21 mai 1936), soția lui **Virgil N. Z.**, economistă, funcții adecvate în Capitală; **Maria Cristina V. Z.** (n. București, 15 iulie 1969), *teatrololog*; studii liceale în Capitală, Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică *Ion Luca Caragiale*, București; prestații didactice, Universitatea Națională de profil, București; **Constantin N. Z.** (v.), căsătorit cu **Ileana Z.** (v.); **Nicolae C. N. Z.** (n. Pitești, 21 ianuarie 1969), jurist, manager, publicist; Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1987), Universitatea din București (1992); asistent, Facultatea de Drept, București (1992-1995); avocat, Baroul Argeș, președinte (2003-2011), recunoscut în domeniu; **Anca Z.** (n. Pitești, 11 martie 1969), economistă, Liceul/Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1987), Academia de Științe Economice, București (1992), activitate specializată, societăți comerciale din Pitești. Implicări constante în viața *Cetății*. Diverse atestări documentare. (P.A.D.).

**ZĂRNESCU, Constantin C.** (n. Ciumești/Argeșelu, Muscel, 14 ianuarie 1950). Sportiv de performanță, *automobilism*, subinginer, manager. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Argeș (1967), Institutul de Învățământ Superior/Universitatea din Pitești (1979). Notificat, deseori, **Dan Zărnescu**. Activitate permanentă: Întreprinderea de Autoturisme, Colibași/Mioveni, Argeș/Institutul de Cercetare – Proiectare, departamentele *Încercări Automobile* (1972-1978), *Competiții* (1978-1991). Inițiativă particulară, acționar majoritar, SC Auto-Expres SRL, Pitești (1991~). Distinct: component, echipele de competiții *Autoturisme Dacia*, Pitești, Argeș, fondator (1976-1991), *Rival Racing*, București (1997-1998), navigator, pilot viteză. Numeroase titluri de campion național: raliuri, la grupă (1978~1991); echipa de raliuri (1978~1986); echipa de viteză în



coastă (1980~1985); absolut la raliuri (1981~1991). Succese internaționale, locul I: echipă, *Turul Europei* (1978~1986); *Nisipurile de Aur*, etapă, Campionat European (1984); Raliul *Dunării – Dacia*, etapă, Campionat European la grupă și clasă (1985); clasament general, Raliul *Dunării–Dacia* (1987). Contribuții la promovarea autoturismului românesc în lume. Membru, diverse foruri profesionale în domeniu. Colaborări *media*. Exponate în Muzeul Județean Argeș. Maestru al Sportului (1983), alte importante aprecieri publice. (L.V.M.).

**ZĂRNESCU, Constantin Gh.** (n. Curtea de Argeș, 25 ianuarie 1939). Profesor gradul I, *limbi slave, limba și literatura română*, cadru didactic universitar, sportiv de performanță, *șah*, antrenor, publicist. Frate cu **Gheorghe Gh. Z.** (v.). Școala Medie/Colegiul *Vlaicu Vodă*, Curtea de Argeș (1956), Universitatea din București (1965). Doctorat, *filologie comparată*, București (2001). Activitate permanentă în domeniu: Liceul Urziceni, Ialomița (1965-1984); Academia de Înalte Studii Militare, București, Lectoratul pentru Străini (1984-2001). Competitor, numeroase turnee interne și externe de șah (1973-1990), formator de talente, Palatul Național al Copiilor, București (2002~). Volume importante: *Dicționar explicativ al jocului de șah* (1995); *Mic îndreptar de rectiune verbală* (1997); *Evoluția terminologiei șahiste în limba rusă și în limba română* (2001); *Apărarea indiană veche la șah* (2007); *Strategia jocului de mijloc cu perechea de pioni izolați* (2013). Studii, referate, comunicări, reuniuni tematice naționale. Contribuții la educarea umanistă a tineretului. Maestru al Sportului (1979), Maestru al Federației Internaționale de Șah (1986), Maestru Internațional al Sportului (1988), alte aprecieri publice. (I.A.B.).

**ZĂRNESCU, Constantin N.** (Pitești, Argeș, 14 iulie 1931 - Pitești, Argeș, 16 decembrie 2003). Actor de teatru, film, radio, televiziune, regizor, manager, publicist.

Liceul de Băieți Nr. 1/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1949), Institutul de Teatru *Ion Luca Caragiale*, București (1954). Activitate permanentă: Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1954-1997), director (1976-1988), lucrări ulterioare. Roluri de referință: *Făt-Frumos (Harap Alb)*, George Vasilescu, după Ion Creangă); *Ferdinand (Intrigă și iubire)*, Friedrich Schiller); *Cristofor Bellea (Fii cuminte Cristofor)*, Aurel Baranga); *Mircea Basarab (Vlaicu Vodă)*, Alexandru Davila); *Cavalerul (Hangița)*, Carlo Goldoni). Regizor: spectacole de proză, estradă, folclor; manifestări cultural-sportive; gale oficiale. Colaborări cu case de film și studiouri de televiziune din Capitală. Turnee externe. Volume importante: *Râdem, dar... să fim serioși* (2000); *Misterele din grota râsului* (2000). Schițe umoristice, texte radiofonice, scenarii. Consemnări critice favorabile. Distinct: ridicarea standardelor de calitate în instituție; diversificarea repertoriului; inițierea Reuniunii Teatrelor de Studio (1980); facilitarea înființării Muzeului din *Fresca-Nord* (1981), inițiator, Ion Foțsa (v.). Membru: Asociația Oamenilor de Teatru și Muzică/ATM; Uniunea Teatrală din România/UNITER. Implicări în viața *Cetății*. Eponimii: Secția de Revistă, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (2004); stradă în municipiul Pitești (2005). Alte aprecieri publice antume sau postume. (P.A.D.).

**ZĂRNESCU, Gheorghe Gh.** (Ciumești/Argeșelu, Muscel, 4 decembrie 1926 – București, 17 ianuarie 2009). Ofițer de carieră, *aviație*, general, demnitar. Școala Tehnică Aeronautică, București (1947), Școala de Ofițeri de Aviație, București (1950), Academia Militară Generală, București (1958). Stagii externe, *navigație*, state europene. Combatant, Al Doilea Război Mondial, *Frontul de Est* (iulie - august 1944), elev practicant. Succesiv: pilot; comandant de patrulă și de escadrilă; șef, Statul Major, Divizia *15 Aviație Vânătoare*. Comandant, Aviația Militară Română (1977-1986). Șef,

Departamentul Aviației Civile, ministru adjunct, Ministerul Apărării Naționale (1986-1990). Contribuții directe la gestionarea unor programe speciale privind: amenajarea aeroporturilor militare și civile; dotarea cu aparatură performantă de zbor; înființarea noilor fabrici de avioane autohtone. Comandor aviator (1962); general de flotilă aeriană (1972); general maior (1980); general locotenent (1984). Volum important (în colaborare): *Istoria aviației române* (1984). Studii, analize, rapoarte, interviuri. Implicări constante în realizarea anumitor proiecte lansate de oficialitățile din Argeș – Muscel. Ordine și medalii autohtone ori străine. Membru, importante foruri naționale sau continentale în domeniu, alte aprecieri publice antume și postume. (G.I.N.).

**ZĂRNESCU, Horațiu Victor I.** (Zagra, Bistrița Năsăud, 7 februarie 1937 – Târgu Mureș, 9 septembrie 2010). Inginer, *electrotehnică*, profesor universitar, manager. *Familie tradițională din Ciumești/Argeșelu, Mărăcineni, Muscel*. Școala Medie Năsăud (1954), Institutul Politehnic, Timișoara (1959). Doctorat, *științe tehnice*, Iași (1974). Activitate specializată: tehnolog/șef secție, Combinatul Chimic *Victoria*, Brașov (1959-1962); director energetic, Combinatul Chimic *Azomureș*, Târgu Mureș (1962-1970); director tehnic, Întreprinderea *Electrocentrale*, Cluj Napoca (1970-1978); cercetător, Institutul pentru Echipamente Termoenergetice, Cluj Napoca (1978-1979). Preocupări didactice, Institutul *Petru Maior*, Târgu Mureș (1979-2007), profesor universitar (1983), decan (1984-1989), fondator, Secția Automatizări și Calculatoare (ingineri). Volume importante: *Utilizarea motorului sincron* (1967; 1984); *Ingineria reglării automate* (1998); *Sisteme de control automat a proceselor energetice* (2003). Numeroase studii, articole, comunicări, reuniuni tematice naționale. Invenții brevetate (1985; 1993; 2004). Membru, Academia Tehnică Română, București, alte foruri științifice în domeniu. Contribuții la diversificarea învățământului

superior tehnic din Târgu Mureș. Aprecieri publice antume și postume. (I.A.B.).

**ZĂRNESCU, Ileana M.** (n. Craiova, Dolj, 16 noiembrie 1937). Actriță de teatru, radio, televiziune. *Stabilită la Pitești, Argeș din 1961*. Școala Medie Nr. 1 de Fete, Craiova (1954), Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică *Ion Luca Caragiale*, București, *Clasa Moni Ghelester* (1961). Căsătorită cu **Constantin Z.** (v.). Activitate permanentă, Teatrul *Alexandru Davila*, Pitești (1961-1997). Colaborări ulterioare. Roluri de referință: *Ecaterina (Ecaterina Teodoroiu, Nicolae Tăutu)*; *Martha (Cui i-e frică de Virginia Woolf?, Edward Albee)*; *Mirandolina (Hangița, Carlo Goldoni)*; *Aneta Duduleanu (Gaițele, Alexandru Kirițescu)*; *Mama (Ioana pe rug, Dina Cocea)*. Consemnări critice favorabile. Colaborări cu case de film și studiouri de televiziune din Capitală. Laureată, *Gala recitalurilor*, Bacău, poemul dramatic **1907** (Dominic Stanca), regie, Ion Focșa (v.). Emisiuni *media*, interviuri, reuniuni pe diverse teme, implicări în viața *Cetății*. Membră: Asociația Oamenilor de Teatru și Muzică/ATM; Uniunea Teatrală din România/UNITER. Importante aprecieri publice. (I.G.F.).

**ZĂRNESCU, Ioan** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Proprietar urban, editor, donator comunitar. Suprafețe de teren, imobile, alte bunuri cu valoare deosebită, reședința județului Muscel. Distinct: patron fondator, Librăria *Universală*, Câmpulung, atestată documentar în deceniile 1911-1935. Complementar, preocupări pentru realizarea de tipărituri: cărți, ziare, reviste, ilustrate, articole birotice. Membru marcant, Camera de Comerț și Industrie Pitești, Comisia de pe lângă Administrația Financiară, Muscel (28 ianuarie 1935). Activitate agreată de Primăria și Prefectura Câmpulung. Inițiative filantropice, acte de caritate, agenție teatrală (1 februarie 1929). Diverse atestări documentare. Aprecieri publice antume și postume. (G.F.C.).

**ZĂRNESCU, Narcis St.** (n. Câmpulung, Muscel, 11 noiembrie 1948). Profesor universitar, *limba franceză*, traducător, funcționar, parlamentar. Liceul/Colegiul *Dinicu Golescu*, Câmpulung, Argeș (1966), Universitatea din București (1971). Documentări externe continentale. Doctorate (București): *literatură* (1984); *doctrine economice* (2001). Activitate didactică: Liceul Câmpina, Prahova (1971-1979); Institutul de Învățământ Superior, Pitești, Argeș (1979-1984); Universitatea *Spiru Haret*, București (1997~). Redactor, revista *Săptămâna*, București (1984-1989); editor, publicațiile *Oblio*, *Revansa*, *Liv*, București (1989-1995); consilier, Camera Deputaților, București (1995-1997). Volume importante: *Stendhal* (1980); *La poésis française au XVI-e siècle* (1998); *La francophonie ou la globalisation par ancienne Europe* (2003). Tălmăciri din mai multe limbi străine. Numeroase articole, studii, recenzii, comunicări, reuniuni tematice interne și internaționale. Colaborator, periodicele: *Argeș*; *Cahiers d'études roumaines*; *România literară*; *Steaua*; *Viața românească*. Membru, diverse foruri specializate în domeniu, alte aprecieri publice. (I.A.B.).

**ZDRAFCU, Ștefan Mihăiță I.** (n. Pitești, Argeș, 20 noiembrie 1952). Arhitect, funcționar de stat. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești (1970), Institutul de Arhitectură *Ion Mincu*, București (1976). Activitate specializată în domeniu: Institutul de Proiectare/SC *Proiect Argeș SA*, Pitești (1976-2002). Birou Individual de Arhitectură (2002~). Temporar, inspector, Inspecția de Stat în Construcții Argeș. Adept al stilului funcționalist. Edificii reprezentative, publice și private. Membru: Uniunea Arhitecților din România (1976); Ordinul Arhitecților din România (Comisia Națională de Disciplină, 2001); Registrul Urbaniștilor din România (2005). Contribuții

la evoluția arhitecturii argeșene contemporane. (A.I.M.).

**ZENOVIE, Ion** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Jurist. Studii liceale, Pitești, Argeș, superioare, București. Activitate: specialistă în magistratură. Distinct: prim-președinte (1921), președinte (1925), Tribunalul Argeș. Împuternicit al statului privind aplicarea *Legii pentru definitivarea reformei agrare din 17 iulie 1921, specific județului Argeș*. Ulterior, garantul exprimării corecte a votului la alegerea Consiliului de Administrație, Camera de Comerț și Industrie Argeș, *decizie judecătorească favorabilă, instalare oficială* (21 octombrie 1925). Implicări constante în realizarea proiectelor lansate de Guvern, Prefectură, Primărie, în profil teritorial. Dezbateri comunitare, analize, rapoarte, reuniuni pe teme adecvate. Diverse atestări documentare. Nominalizări *monografice*, alte aprecieri publice antume și postume. (I.F.B.).

**ZEVEDEI, Nicolae N.** (Vâlsănești, Mușătești, Argeș, 26 mai 1940 – Curtea de Argeș, 28 februarie 2011). Economist, militant politic, înalt funcționar public. Liceul *Nicolae Bălcescu*/Colegiul *Ion C. Brătianu*, Pitești, Argeș (1967), Academia de Studii Social-Politice, București (1979). Documentări externe continentale. Activitate productivă: Întreprinderea Forestieră, Baia de Aramă, Gorj (1957-1958); Trustul de Construcții Argeș (1958-1963); Antrepriza de Construcții Hidroenergetice, Pitești (1966-1973). Membru marcant, Partidul Comunist Român: lider, Organizația Antreprizei de Construcții Hidroenergetice, Pitești (1973-1977); secretar, Organizația Orășenească din Curtea de Argeș (1977-1983). Distinct, prim-secretar și primar: Curtea de Argeș (1983-1986); Pitești (1986-1989). Manager, SC *Daco-Sport SRL*, Curtea de Argeș (1995-2000). Inițiative urbanistice: sistematizarea perimetrului *Curtea Domnească - Monumentul Sân Nicoară* (1983-1986); inaugurarea Spitalului și Policlinicii (1984);

acordarea spațiului pentru Muzeul Orășenesc (1984); stabilirea locului amplasării statuii *Basarab I Întemeietorul* (Curtea de Argeș); amfiteatru, aniversare *Pitești 600. Elogiu Cetății* (1388-1988); finalizarea edificiului *Casa Cărții* (1989); continuarea *Simfoniei Lalelelor*, edițiile X-XII (1987-1989); reabilitarea sistemului urban de aprovizionare cu apă (1988-1989); modernizarea Stației de Epurare, Budeasa (Pitești). Studii, analize, rapoarte, reuniuni tematice naționale sau internaționale. Aprecieri comunitare antume și postume. (M.M.B.).

**ZGONDEA, Gheorghe** (n. Ușurei, Sușani, Vâlcea, 2 iunie 1948). Funcționar de stat, manager, parlamentar. *Stabilit la Costești, Argeș, din 1970*. Liceul/Colegiul *Zinca Golescu*, Pitești (1966), Universitatea *Hyperion*, București. Administrator, Liceul Agricol, Costești (1970-1990). Participant la evenimentele revoluționare din decembrie 1989, în Costești, viceprimar (1990), adept al *Programului Frontului Salvării Naționale*. Consilier local (1991-1992), lider, Organizația Costești (1992-1996), Partidul Democrației Sociale din România. Deputat de Argeș (1992-1996), reprezentând Partidul Democrației Sociale din România. Propuneri legislative, interpelări, interviuri, emisiuni *media*. Director, SC *Cara SA* Pitești (1997~). Interesat de promovarea economiei de piață în Argeș. Diverse aprecieri publice. (C.D.B.).

**ZIARUL DE AZI** (2002-?). Publicație apărută la Pitești, subintitulată *Cotidian argeșean dependent de opinia cititorilor. Numărul 1*, luni, 4 martie 2002. Director fondator, Mircea Mărgărit (v.); redactor-șef, Narcis Spătaru. Lansare publică, vineri, 1 martie 2002 (variante *pilot*), Piața Civică, Pitești). Analize, comentarii, reportaje, note, informații, știri, interviuri, cronici (literare, plastice, teatrale, sportive), medalioane, programe *media*, reclamă. Imprimare, Difuzare națională. Implicări comunitare permanente. (M.D.S.).

**ZIARUL DE MUSCEL** (2008~). Publicație periodică, apărută la Câmpulung, Argeș, subintitulată *Săptămânal de opinie, informație și divertisment*. Director fondator, Manuel Zenovie; redactor-șef, Narcis Manole. Analize, comentarii, reportaje, note, interviuri, cronici, știri, creații literare, de artă plastică și fotografică, portrete, programe *media*, decizii administrative. Imprimare, SC *Graficprint Industries SRL* Pitești, Argeș. Distribuție zonală. Diverse implicări comunitare. (G.F.C.).

**ZIGULI, Georget Gh.** (Pitești, Argeș, 5 februarie 1954 - 2014). Profesor, *educație fizică*, antrenor, *baschet*, manager. Studii liceale, Pitești, universitare, București. Activitate didactică, instituții de învățământ din Argeș-Muscel. Succese importante în pregătirea echipelor de copii, juniori și seniori, din municipiul Pitești, participante la numeroase competiții interne sau externe. Distinct: cucerirea, ca antrenor principal, Clubul de Baschet, Pitești (2000), al Locului I și Titlului de Campion Național, Divizia A, alte rezultate valoroase obținute în anii următori. Director, Clubul Sportiv Municipal, Pitești (2012~). Analize, rapoarte, interviuri. Implicări constante în viața *Cetății*. Aprecieri publice. (N.M.I.).

**ZILELE MUNICIPIULUI PITEȘTI** (1998~). Ciclu de manifestări complexe, organizate anual, consacrate atestării documentare medievale a reședinței Argeșului (20 mai 1388), ilustrării succeselor urbane în domenii prevalente, configurării proiectelor pentru etapele ulterioare. Prima ediție: 15-20 mai 1998, inițiator, Tudor Pendiuc (v.). În program (selectiv): reuniunea festivă *Pitești 610*; dezvelirea statuii *Mircea cel Bătrân*; inaugurarea clădirii rectoratului Universității din Pitești (campusul *Târgul din Vale*). Invitat special, președintele României, Emil Constantinescu (v.). Complementar: *Toamna piteșteană* (2007~), târg de produse agricole, întreceri sportive, expoziții tematice. Parteneri:

Consiliul Județean Argeș, Direcția Tineretului și Sporturilor Argeș; instituțiile publice municipale. Demersuri preluate în toate localitățile urbane și majoritatea așezărilor rurale din Argeș-Muscel. Consemnări *monografice*, alte atestări documentare. (C.C.C.).

**ZILIERU, Horia/IANCU, Gheorghe M.** (n. Racovița, Mioveni, Muscel, 21 mai 1933). Scriitor, editor, traducător. Liceul Pedagogic/Colegiul *Carol I*, Câmpulung, Argeș (1951), Facultatea de Filologie, Universitatea *Alexandru Ioan Cuza*, Iași (1955). Domiciliu permanent și activitate relevantă în Iași. Succesiv: redactor, ziarul *Lupta Moldovei* (1955-1958); documentarist, Biblioteca Centrală Universitară *Mihai Eminescu*, Iași (1958-1959); responsabil de rubrică/șef secție, revistele *Iașul literar* (1959-1970) și *Convorbiri literare* (1970-1990); secretar executiv, Asociația Scriitorilor (1990~); prim-redactor, revista *Neamul Românesc*, Serie nouă (1993-1996); redactor, Editura *Junimea* (2001-2004). Volume importante (versuri): *Florile cornului tânăr* (1961); *Nunțile efemere* (1972); *Orfeon* (1980); *Doamna cu sonetul* (1993); *Exodul cuielor însângerate* (2006); *Australia. Opera poetică. Ediție critică*. (2008). Colaborări frecvente, publicațiile: *Argeș*; *Luceafărul*; *Scrisul bănățean*; *Steaua*; *Tribuna*. Tălmăciri din literatura universală. Consemnări critice favorabile, recenzări laudative. Membru fondator, Uniunea Scriitorilor, Filiala Iași (1965), distincțiile Asociației (1967; 1974; 1979). Implicări constante în viața *Cetății*. Premiul *Mihai Eminescu* al Academiei Române (1980), București, alte aprecieri publice. (M.M.S.).

**ZIMNICARU, Traian** (Secolul XX). Proprietar urban, jurist, funcționar de stat. *Originar din Pitești, Argeș*. Facultatea de Drept, București. Avocat, Baroul Argeș, apărarea intereselor unor familii renumite din Argeș-Muscel, cunoscut în domeniu. Fondator, Grupul Avocaților Democrați

(Pitești, 1936). Secretar, Consiliul Popular Orășenesc, Pitești (1950). Arbitru-șef, Secția Regională *Muntenia*, Arbitrajul de Stat, sediul la Pitești. Studii, analize, rapoarte, reuniuni tematice în domeniu. Contribuții la aplicarea legislației specifice etapei postbelice, în Argeș-Muscel. Aprecieri publice antume și postume. (A.A.D.).

**ZINCA, Nicolae G.** (n. Valea Iașului, Argeș, 20 ianuarie 1932). Inginer horticol, cercetător științific gradul I, manager. Școala Medie Tehnică Horticolă/Grupul Școlar Agricol *Constantin Dobrescu-Argeș*, Curtea de Argeș (1952), Institutul Agronomic, București (1957). Doctorat, *științe agricole*, București (1971). Activitate specializată: Stațiunea Experimentală Viticolă, Murfatlar, Constanța (1957); Stațiunea Experimentală Viticolă, Iași (1958); Stațiunea de Cercetare Viti-Vinicolă, Drăgășani, Vâlcea (1959-1981, director, 1981-1990). Volume (în colaborare), studii, lucrări științifice, reuniuni tematice naționale și internaționale. Invenții brevetate. Contribuții directe la: combaterea cancerului viței de vie; elaborarea tehnologiilor de protecție fitosanitară integrată a plantațiilor viticole; producerea materialului săditor eliberat de virusi. Membru, diverse foruri și organizații profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (C.D.B.).

**ZIPIȘ, Ion Gh.** (n. Mățău, Mioarele, Muscel, 28 aprilie 1934). Economist, manager, demnitar. Școala Medie Tehnică de Comerț/Colegiul *Maria Teiuleanu*, Pitești, Argeș (1952), Academia de Studii Economice, București (1956). Activitate specializată, Ministerul Finanțelor: controlor-revizor, Serviciul Regional de Control și Revizie, Argeș (1956-1962); director, Direcția de Control și Revizie, Ploiești, Prahova (1962-1983); adjunct al ministrului, București (1987-1990); director general adjunct, Centrala ministerului (1990-1995). Temporar: ministru adjunct, Ministerul Agriculturii și Industriei Alimentare, București (1983-1987); șef, Departamentul

General, Consiliul Central al Corpului Experților și Contabililor Autorizați, București (1995-1998); director, SC *Fincont Expert SRL*, București (1998-1999). Numeroase articole, studii, analize, rapoarte, reuniuni tematice naționale și internaționale. Implicări în realizarea unor proiecte locale. Contribuții directe la: implementarea sistemului pentru evidența contribuabililor la bugetul statului; combaterea evazionismului; finanțarea amenajării marilor sisteme de irigații din România (peste trei milioane de hectare în 1988); extinderea colaborării cu unități agricole din Irak și Mozambic. Membru, diverse foruri profesionale în domeniu, alte aprecieri publice. (T.C.A.).

**ZISU, ANGELA D.** (A doua jumătate a secolului XIX - Începutul secolului XX). Mare proprietar funciar din Argeș. Întinse suprafețe de teren, localitatea Mălureni, plasa Argeș, expropriate prin *Legea pentru definitivarea Reformei Agrare din 17 iulie 1921*, aplicată de guvernul condus de Alexandru Averescu. Importante surse arhivistice. (I.I.Ș.).

**ZISU, Ionuț Elie** (n. Constanța, 20 iulie 1964). Inginer chimist, manager, parlamentar. *Integrat realităților argeșene prin colaborări productive, demersuri politice, inițiative comunitare.* Studii liceale, Constanța, superioare, în Capitală. Activitate specializată, București: director, Fabrica de Diamante Sintetice (1982-1990); administrator, SC *Romanian Paper Distribution SRL* (1990-1996); director, SC *Grup Feroviar Român SA* (1996-2006); acționar majoritar, SC *Ramidacia SRL* (2006-2012); președinte, Agenția Națională pentru Protecția Consumatorului (2012). Senator de Argeș, Colegiul Uninominal 4, Circumscripția Electorală Nr. 3 Argeș, reprezentând, inițial, Uniunea Social Liberală (2012-2014), ulterior, Partidul Național Liberal (2014-2016), Comisia pentru Privatizarea și Administrarea Activelor Statului. Propuneri legislative, interpelări,

emisiuni *media*. Interesat de evoluția economică și socială a județului Argeș. Diverse aprecieri publice. (C.D.B.).

**ZISSU, Mihai** (Bârlad, 26 iulie 1937 – Pitești, Argeș, decembrie 1998). Inginer, *electrotehnică*, manager. *Stabilit în Argeș, din 1967.* Studii liceale, Bârlad (1954), Institutul Politehnic, București (1959). Activitate specializată în domeniu: șef secție, inginer-șef, director, Întreprinderea de Motoare Electrice, Pitești (1967-1990). Distinct: ministru, Ministerul Resurselor și Industriilor, București (1990-1991); ambasador al României pe lângă Uniunea Europeană, Bruxelles, Belgia (1991-1993). Studii, analize, rapoarte, comentarii, reuniuni tematice naționale și internaționale. Contribuții directe la: dezvoltarea și modernizarea unității economice amintite (Pitești); diversificarea exportului departamental; adaptarea structurilor de stat la principiile concurenței de piață; promovarea imaginii României în structurile continentale. Implicări constante în viața *Cetății*. Aprecieri publice antume și postume. (I.D.P.).

**ZÎMBROIANU, Nicolae Gh.** (n. Bogați, Argeș, 18 februarie 1947). Artist plastic, *pictură, vitraliu, grafică, vestimentație.* Liceul de Artă Plastică *Nicolae Tonitza*, București (1967), Institutul de Arte Plastice *Nicolae Grigorescu*, București (1973), *Clasa Silvia Ghenea.* Activitate specializată în Capitală: unități productive și de cercetare, Ministerul Industriei Ușoare (1974-1990); Regia Autonomă de Transport (1993-2012); liber profesionist, inițiative particulare (1990-1993; 2012~). Numeroase expoziții personale sau de grup: principalele centre urbane din România (1974~). Exprimări externe: Republica Moldova (1994~2005); Serbia (1996); Italia (1999; 2001); Federația Rusă (2006; 2008), Franța (2009); Belgia (2010). Lucrări în colecții muzeale și particulare din: Africa de Sud, Franța, Germania, Grecia, Japonia, Regatul Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord,

România, Statele Unite ale Americii. Colaborări *media*: studii, articole, comentarii, interviuri. Reuniuni naționale și internaționale pe diverse teme. Apropiat proiectelor economice și culturale din Argeș-Muscel. Membru, Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala București (1990), premii în domeniu (2002; 2004; 2006), alte aprecieri publice. (S.C.N.).

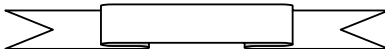
**ZLĂTEANU, Petre C.** (Câmpulung, Muscel, 16 iulie 1846 - ?). Ofițer de carieră, *cavalerie*, general. Studii în România. Activitate specifică, unități militare specializate în domeniu. Succesiv: locotenent (1880); căpitan (1885); maior (1891); locotenent-colonel (1895). Comandant, Războiul de Independență (1877-1878), remarcat în operațiunile de la sudul Dunării, împotriva trupelor otomane. Comandant, Regimentul 7 *Călărași* (1903), colonel. General de brigadă în rezervă (1904). Ordine și medalii române, alte aprecieri publice antume sau postume. (G.I.N.).

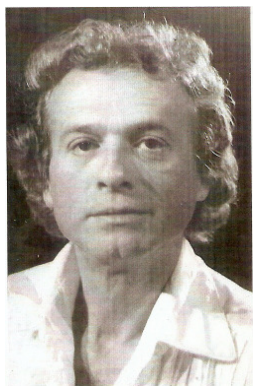
**ZMEU, Ioan E.** (Botoșani, 30 ianuarie 1860 – Curtea de Argeș, 28 aprilie 1922). Psalt, compozitor, profesor, *muzică sacră*, folclorist. *Activitate în Argeș (1886-1922)*. Studii muzicale în familie, *dascăli* ortodocși de la Constantinopol/Istanbul, Atena, Ierusalim (atunci, în Imperiul Otoman). Activitate didactică (*psaltichie*) și eclesiastică (succesiv): Botoșani, Râmnicu Vâlcea, București. Distinct: *protopsalt*, Catedrala Episcopală, Curtea de Argeș, director, Școala de Cântăreți Bisericești, Curtea de Argeș (1886-1894), colaborări ulterioare. Volume importante: *Cele unsprezece slave ale evangheliilor duminicale, prelucrate în mod practic* (1886); *Anastasimatar practic, raro-grabnic, prelucrat după Macarie, Anton Pann și Dimitrie Suceveanu* (1903); *Slujba Sfintei Biserici* (1908).

Complementar: *Cântece vechi și noi. Adunate, puse pe note și manuscrise de subsemnatul...* (1888, culegere folclorică); *Extract din teoria muzicii eclesiastice pentru usul școalelor de cântăreți din țară* (1903, manual). Diverse atestări documentare. Contribuții în domeniile amintite. Aprecieri comunitare antume și postume. (L.I.P.).

**ZOHRAB, Leon K.** (Sfârșitul secolului XIX – Prima jumătate a secolului XX). Inginer, mare proprietar funciar din Argeș, succesoare, **Eufrosina Z.** Întinse suprafețe de teren, localitatea Stolnici, plasa Teleorman, expropriate, parțial, prin *Legea pentru Reforma Agrară din 23 martie 1945*, sau *deciziile* ulterioare, adoptate de guvernul condus de Petru Groza. Retrocedări selective, către urmași, după 1990. Importante surse arhivistice. (I.I.Ș.).

**ZORI DE ZIUĂ** (1921-1922). Publicație periodică, apărută, bilunar, la Câmpulung, Muscel. Primul număr, 1 octombrie 1921, subtintitulat: *Revistă culturală. Organ al Societății Cercetășești Culturale Delavrancea din Câmpulung*. Directori: Ștefan C. Aldin, Costin Șt. Codescu. Prim-redactori: Pătru Eftimie, Constantin Popescu. Texte din Cezar Bolliac, George Coșbuc, Ion Ghica, Johann Wolfgang Goethe. Articole, comentarii, informații pe teme cu conținut adecvat. Diverse atestări documentare. (I.I.B.).





Sorin George Zavulovici



Constantin Zărnescu



Gheorghe Zărnescu



Nicolae Zevedei